Критерии конкурсного отбора	Количество баллов
Раздел 1. Тематические кейсы	максимум 50
<ul style="list-style-type: none"> – выпускная квалификационная работа (сопровождается копиями отзыва руководителя и рецензией); 	не более 20
<ul style="list-style-type: none"> – эссе, подготовленное по одной из предложенных тем по соответствующей магистерской программе (Приложение № 4). Написание эссе предполагает подготовку развернутого научного ответа, имеющего отношение к предметной области, и позволяющего в достаточной мере: <ul style="list-style-type: none"> – оценить понимание предложенной темы конкурсантом; – оценить уровень теоретических знаний; – оценить имеющиеся практические навыки использования программных и информационных средств для выполнения исследований в выбранной области; – оценить уровень общей научной культуры и аналитические способности конкурсанта. <p>Объем эссе – 10...15 страниц. Требования к оформлению – шрифт Times New Roman, размер шрифта 14 пт, межстрочный интервал 1,5, поля страницы по 2 см. Оригинальность текста – не менее 70%.</p>	<p style="text-align: right;">до 5</p> <p style="text-align: right;">до 5</p> <p style="text-align: right;">до 10</p> <p style="text-align: right;">до 10</p>
<ul style="list-style-type: none"> – прочие творческие работы / проекты <p>Оцениваются прочие творческие работы или проекты, имеющие отношение к предметной области направления подготовки и позволяющие в достаточной мере:</p> <ul style="list-style-type: none"> – оценить понимание выбранной темы; – оценить уровень теоретических знаний; – оценить имеющиеся практические навыки использования программных и информационных средств для выполнения исследований в выбранной области; – оценить уровень общей научной культуры и аналитические способности. 	<p style="text-align: right;">до 5</p> <p style="text-align: right;">до 5</p> <p style="text-align: right;">до 10</p> <p style="text-align: right;">до 10</p>